

**Venezia, Teatro A L’Avogaria**

**Sabato 18 gennaio 2025**

**REGOLAMENTO E CANDIDATURA**

**Apertura candidature:** 1 luglio 2024

**Termine candidature:** 15 settembre 2024

**Comunicazione candidature selezionate:** 30 settembre 2024

**Come candidarsi:**

Invia la tua **candidatura** a **info@veniceburlesquefestival.it** allegando in formato PDF il modulo di candidatura compilato in ogni parte e la ricevuta del pagamento della tassa di iscrizione.

**Tassa di iscrizione:**

● La tassa di **20€** non è rimborsabile.

● Il pagamento deve essere effettuato tramite www.PayPal.com a **paypal@iantichi.org** dallo stesso indirizzo e-mail utilizzato per inviare la candidatura (se ciò non è possibile, vi preghiamo di notare chiaramente sia nella vostra candidatura che nel vostro pagamento che state usando un nome diverso).

● Assicurati di annotare nel pagamento il nome legale e il nome da performer.

● AVVISO IMPORTANTE: Non dimenticare di includere la ricevuta PayPal nell’e-mail di candidatura.

**Impegno:**

● Se sei selezionato per esibirti al VBF devi confermare entro **domenica 6 ottobre** inviando una e-mail allegando la tua musica mp3 (rinomina la tua musica come yourstagename.mp3), 2 foto a risoluzione web (1 primo piano, 1 lunghezza intera) e 1 foto ad alta risoluzione (minimo 300 dpi) (rinomina la tua musica come yourstagename)

● Se non ci arriva la tua conferma entro **domenica 6 ottobre** il posto verrà assegnato ad un'altra candidata.

● Se successivamente per qualsiasi motivo non puoi rispettare la tua conferma di partecipazione al VBF faccelo sapere prima possibile, se non lo fate la vostra candidatura non sarà presa in considerazione nelle prossime edizioni del VBF.

● Non è possibile esibirsi in eventi simili fino a 7 giorni prima dell'inizio della VBF o 7 giorni dopo in Veneto.

● Tutta la corrispondenza tra performer e VBF, inclusa la candidatura, è riservata e non deve essere diffusa con terzi prima, durante o dopo il festival.

**Spese/pagamenti e fatture:**

VBF non copre nessuna delle tue spese relative al festival (spese di viaggio, hotel o pasti)

**Caratteristiche della coreografia candidabile:**

● **Nudità:** la nudità totale NON è ammessa.

● **Fuoco:** Il fuoco è consentito in Teatro.

● **Aerial:** gli spettacoli Aerial sono consentiti in Teatro.

● **Glitter**: è necessario specificare se la coreografia comprende uso di glitter o di altre sostanze appiccicose o scivolose.

● **Nessun cambiamento di coreografia:** è necessario eseguire la coreografia che selezioniamo attraverso il video senza modifiche.

● **Durata:** la coreografia deve durare al massimo 6 minuti

**Video:**

La candidatura deve contenere un link al video della coreografia che si desidera eseguire. La qualità del video/luce/sfondo, ecc. non è importante, quello che ci serve è vedere la vostra intera coreografia senza modifiche. E’ importante che il link al video non sia protetto da password e che non scada. Consigliamo siti di easy sharing come youtube o vimeo. Non usate condivisioni su siti a cui è necessaria iscrizione come Facebook o Dropbox. Non saranno presi in considerazione video da scaricare.

**Biglietti omaggio**

● Non vengono offerti biglietti omaggio a accompagnatori familiari o amici, che dovranno acquistare un biglietto per assistere al VBF.

**Comunicazioni:**

● La corrispondenza sarà inviata via e-mail o via WhatsApp o tramite la pagina Facebook dedicata.

● Per domande o dubbi personali si prega di inviare un'e-mail a **info@veniceburlesquefestival.it** o per emergenze telefonare al 0039 3397337707

**Foto/Video durante il VBF**

● Inviando il modulo di candidatura firmato acconsenti di essere fotografato e filmato durante il VBF e che la tua immagine possa essere usata per promuovere il festival.

**Sedi e informazioni tecniche**

Le informazioni tecniche riguardanti il palcoscenico, l'illuminazione, l' accesso al luogo, lo spogliatoio, ecc. saranno inviate più avanti.

Le richieste di illuminazione sono prese in considerazione se possibili.

Il teatro non è sempre disponibile e il VBF non ha a disposizione attrezzature supplementari per le coreografie. Se hai bisogno di attrezzature extra devi chiedercelo subito dopo la conferma.

Nessun assistente/aiuto personale è ammesso in nessun caso se non è stato autorizzato.

**Prove**

Le prove tecniche della tua coreografia saranno possibili presso la sede il giorno stesso del VBF. I tempi di prova saranno rigidi e soggetti a modifiche. Gli orari delle prove saranno inviati prima dell'inizio del VBF.

**CANDIDATURA**

NOME:

COGNOME:

NOME D’ARTE:

EMAIL:

CELLULARE:

CITTA’:

NAZIONE:

PAGINA FACEBOOK:

PAGINA INSTAGRAM:

PAGINA WEB:

BREVE BIOGRAFIA (per la presentatrice, massimo 60 parole):

DA QUANTO TEMPO PRATICHI BURLESQUE:

EVENTI IMPORTANTI A CUI HAI PARTECIPATO (festival, grandi spettacoli, ecc):

TITOLI CHE HAI VINTO:

**COREOGRAFIA 1:**

**Link al video:**

Name:

Durata:

Titolo e autore della musica (la musica deve essere riunita in una traccia unica):

Ingresso (“on stage”, ”walk on music”):

Descrizione della coreografia (per la presentatrice, massimo 60 parole):

Descrizione del costume (colori, stile e lista dei pezzi da raccogliere):

Eventuali esigenze tecniche o richieste di assistenza sul palco:

Uso di liquidi, glitter, coriandoli o altro materiale da pulire dopo la coreografia:

Luci (colori e annotazioni) (cercheremo di soddisfare le tue esigenze, ma se hai necessità molto particolari o specifiche è importante comunicarcele per tempo affinché si capisca se sono realizzabili):

**COREOGRAFIA 2:**

**Link al video:**

Name:

Durata:

Titolo e autore della musica (la musica deve essere riunita in una traccia unica):

Ingresso (“on stage”, ”walk on music”):

Descrizione della coreografia (per la presentatrice, massimo 60 parole):

Descrizione del costume (colori, stile e lista dei pezzi da raccogliere):

Eventuali esigenze tecniche o richieste di assistenza sul palco:

Uso di liquidi, glitter, coriandoli o altro materiale da pulire dopo la coreografia:

Luci (colori e annotazioni) (cercheremo di soddisfare le tue esigenze, ma se hai necessità molto particolari o specifiche è importante comunicarcele per tempo affinché si capisca se sono realizzabili):

Luogo e data

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_